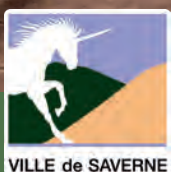


SAVERNE

Couleurs de printemps



Retrouvez toutes les informations locales sur internet
www.saverne.fr -  Ville de Saverne

NUMÉROS D'URGENCE

Pompiers	18
	03 88 91 27 22
Urgence Gendarmerie / Police	17
Police Municipale	09 60 53 55 94
Gendarmerie Nationale	03 88 91 19 12
S.M.U.R.	15
Centre anti-poison Strasbourg	03 88 37 37 37
Hôpital Ste Catherine 19 Côte de Saverne	03 88 71 67 67
Planning familial Hôpital Ste Catherine	1 ^{er} étage de 9 h à 11 h
SOS Alcool 24/24 h	03 88 65 10 10
Eau	03 88 91 21 68
ES (Sécurité dépannage) 24/24 h	03 88 18 74 00
GDF (Sécurité dépannage) 24/24 h	03 88 82 01 62
Hôtel de Ville	03 88 71 52 71
du lundi au mercredi de 8h30 à 11h30 et de 14h à 17h, le jeudi de 8h30 à 11h30, le vendredi de 8h30 à 11h30 et de 14h à 17h	



Arrêt sur images



- 1 Visite de Josiane Chevalier, Préfète de la Région Grand Est et du Bas-Rhin, au centre de vaccination anti-COVID de l'Hôpital de Saverne.
- 2 Signature de la convention avec le CNAM (Conservatoire National des Arts et Métiers) pour l'installation d'un «hub de compétences» prochainement à Saverne.
- 3 « Réflexion du Regard » : un projet pour sensibiliser les jeunes à l'égalité hommes-femmes. Exposition photo réalisée par des jeunes de la Mission Locale.
- 4 Un DJ sur le toit du Château des Rohan pour un set hivernal.

RENCONTRE

Denis Woelffel, Directeur des Affaires culturelles et de l'Espace Rohan

« L'art ça s'apprivoise, ça s'apprend. »

Il a fait son entrée à Saverne en prenant la direction de l'Espace Rohan en 2019, et le Maire vient de lui confier la direction du service des Affaires culturelles de la Ville. Cet Alsacien de 52 ans est un homme de théâtre, un art qui lui a fait quitter l'Université après une maîtrise et, dit-il, rompre avec sa timidité. Durant 20 ans, il fut comédien professionnel, metteur en scène jusqu'à ce qu'il investisse l'autre versant du monde du spectacle en prenant la direction d'un relais culturel.

Aujourd'hui, vu du rideau ou du fauteuil, la scène lui manque plus que jamais. Rencontre avec celui qui se qualifie d'« agitateur culturel ».



Saverne Couleurs: Vous avez fait votre entrée professionnelle à Saverne via le Relais culturel, vous êtes aujourd'hui directeur des Affaires culturelles de la Ville, pourquoi avoir choisi Saverne ?

Denis Woelffel: Saverne c'est étrange, avec cette ville, j'ai toujours eu une sorte d'aimantation. J'y ai très souvent joué et j'ai aimé. C'est une aire de jeu magnifique, la salle Jean-Louis-Barrault est superbe, mais il y a aussi tout le château et son parc. Il y a de quoi proposer des œuvres fortes dans le domaine du spectacle vivant.

La Ville a un attrait artistique et un potentiel incroyable. Le Maire est un convaincu et je suis très fier et heureux de pouvoir mettre en œuvre la politique culturelle qu'il défend pour Saverne.

S.C.: Le choix municipal de mutualiser les deux directions renforce la place de l'Espace Rohan comme outil majeur de la culture à Saverne, comment allez-vous gérer cette articulation ?

D.W.: Si j'ai accepté la proposition du Maire c'est

parce qu'il y a une évolution des politiques culturelles. Le regard des publics et des élus a changé. Avant la culture, c'était « ce qui coûtait cher ». Aujourd'hui, la culture est devenue aussi un levier économique et d'attractivité des territoires. C'est un moteur essentiel. Mon challenge sera donc de favoriser un travail cohérent fondé sur la complémentarité entre nos différents outils locaux : l'École de musique, la Bibliothèque, le Musée, le Relais culturel, le Cinéma. Je veux pousser l'échange de compétences en respectant bien sûr les spécificités de chacun.

S.C.: Quelle est donc votre feuille de route ?

D.W.: Structurer cette grande direction, veiller à ce que la dynamique et le bouillonnement culturel savornois continuent. Il faut optimiser l'attractivité de Saverne à travers sa programmation. Et n'oublions pas que la qualité a toujours valeur de signature. Ce sera mon exigence.

S.C.: Pensez-vous que la culture n'a de sens que si elle est accessible au plus grand nombre ?

D.W.: L'art ça s'apprivoise, ça s'apprend. C'est parce qu'on le fréquente qu'on apprend, puis apprécie son étrangeté. C'est typique pour la musique contemporaine. Tout spectateur est appelé à se confronter à ce qu'il ne connaît pas, il doit accepter ce pas de côté.

C'est tout le sens de la programmation de l'Espace Rohan, offrir des spectacles immédiatement accessibles, mais aussi d'autres qui induisent un rapport à la curiosité.

S.C.: Être nommé à la tête d'un grand service culturel en période de confinement des salles de spectacles, un peu frustrant, non ?

D.W.: C'est même très frustrant ! Ce qui nous manque, c'est le public, sa réaction. Voir des gens ensemble partager des émotions. C'est énorme, dingue qu'on en soit privés depuis 1 an !



Editorial

Deuxième printemps sur fond de crise sanitaire, mais la vie continue.

Ensemble, nous nous adaptons, nous nous organisons et surtout nous luttons collectivement contre ce virus qui s'inscrira résolument dans un épisode de l'histoire de nos générations.

Ce combat, nous allons le gagner, mais prudence doit rimer avec patience.

Être prudent, c'est ce que nous faisons en mettant tout en œuvre pour vacciner nos concitoyens dans les meilleurs délais mais, je vous le rappelle, nous sommes tributaires des dotations de doses que l'État nous accorde. Merci à tous les soignants, personnels et bénévoles qui quotidiennement contribuent à faire tourner notre centre de vaccination qui a déjà enregistré plus de 15 000 rendez-vous.

Être patient, c'est ce que nous faisons en passant devant nos commerces, nos bars, nos restaurants, notre cinéma, notre salle de spectacle...

Alors, en attendant que la vie que nous aimons reprenne, les uns, les autres nous travaillons, nous réfléchissons au monde d'après.

C'est le sens du Pacte pour la transition que nous sommes en train d'initier sur Saverne. Un article de fond vous explique en toute transparence dans ce numéro les enjeux et la méthodologie de cette démarche collective.

Le transport urbain collectif 100 % électrique sera une avancée majeure dans ce sens. Il sera mis en place dès cet été. C'est un choix politique et financier fort de notre équipe, il profitera au plus grand nombre et renforcera l'attractivité de notre centre-ville.

Une ville douce et fluide, c'est ce que nous avons voulu aussi avec l'aménagement du quai du Canal qui s'achève. Promenez-vous c'est magnifique. Et bientôt une personnalité hors du commun vous accueillera près de la fontaine de la place du Général-de-Gaulle. C'est une surprise, elle sera dévoilée le 9 mai prochain.

Nous avons tous l'espoir que l'été, comme l'année dernière, nous offre la possibilité de nous retrouver enfin ensemble pour vivre de beaux moments. Nous serons prêts, et la plus grande terrasse d'Alsace vous accueillera pour une seconde édition encore plus joyeuse.

A très vite.



Stéphane Leyenberger
Maire

Sommaire

Arrêt sur images

Rencontre

Denis Woelffel

02

Editorial

03

Transport

La ville 100% électrique
Navette e-lico

04

Environnement

Pacte pour la transition

05

Finances

Budget de la Ville de Saverne

06

Tribune Politique

07

Covid-19

Vaccination

08

Saverne Express - Saverne Express - Saverne Express - Saverne Express - Saverne Express

Saverne labellisée Terre de jeux 2024

En 2024, la France accueillera les Jeux Olympiques et Paralympiques.

Saverne a obtenu en 2020 le label «Terre de jeux 2024», qui engage la Ville à développer des actions pour promouvoir le sport et les JO auprès des habitants, notamment à travers les écoles et les associations.

Ce label doit permettre à chacun de contribuer, à son échelle, à trois grands objectifs :

- la célébration, pour faire vivre à tous les émotions des Jeux ;
- l'héritage, pour changer le quotidien des Français grâce au sport ;
- l'engagement, pour que l'aventure olympique et paralympique profite au plus grand nombre.

Des programmes sportifs en lien avec les JO et les valeurs qu'ils représentent seront mis en place prochainement.





La ville 100% électrique

Embarquez en juin !

Les Savernois l'ont découverte début février à l'occasion des essais, la navette e-lico, 100 % électrique, traversera la Ville d'Est en Ouest et ce sera gratuit pour tous les passagers. Projet phare du programme municipal, le transport urbain collectif va enfin voir le jour à Saverne.



Stéphane Leyenberger et son équipe sont venus à bout du serpent de mer qui a hanté plusieurs mandatures successives. Compétence, coût, nuisances écologiques ... les multiples obstacles auront été déjoués par l'originalité de ce projet innovant et la détermination des élus savernois.

100 % électrique et alsacienne, la future navette permettra d'aller de l'Océanide à l'Hôpital en passant par le centre-ville. Au total, 21 arrêts (voir encadré) cadencés toutes les 30 minutes environ.

Son nom : e-lico, en référence à l'emblème de la cité et à son mode énergétique. Un concours d'idées avait été lancé en 2020 pour l'appellation et c'est à l'unanimité que le jury, essentiellement composé du Conseil des Sages, a retenu cette proposition joyeuse et pertinente. Bravo et merci à son auteur. L'idée était d'offrir la possibilité au public de pouvoir se rendre dans les principaux services publics et dans tous les commerces sans avoir le souci de se garer et bien sûr de limiter l'empreinte carbone.

Grâce à son petit gabarit, la navette circulera dans la rue piétonne sans difficulté et aura l'avantage d'être un véhicule prioritaire.

La Ville a donc commandé un véhicule composé de deux wagons potentiellement indépendant,

capables d'accueillir chacun une quinzaine de personnes, à l'entreprise alsacienne Lohr. Notre e-lico devait entrer en service courant juin, hélas le contexte de la crise Covid a aussi impacté la production et la navette savernoise ne pourra être livrée qu'en octobre prochain. Un véhicule de prêt sera néanmoins opérationnel dès le mois de juin, et permettra d'affiner les horaires provisoires mis en place durant l'été. Le service prendra sa pleine mesure à l'automne.

Les essais pratiqués avec un véhicule d'essai en février ont permis de mesurer l'attente et l'engouement des passants, autant que la pertinence du circuit et du cadencement.

Laurent Burckel, 1^{er} Adjoint au Maire, et principal artisan de ce nouveau programme de mobilité, s'en félicite : « Nous l'avons fait ! Cela fait plus de 20 ans qu'on en parlait et aujourd'hui ça y est, on va pouvoir se déplacer à Saverne en transport collectif ».

En outre, la gratuité pour les usagers est un choix politique fort qui signe la volonté d'inscrire Saverne dans une démarche de Développement Durable forte en prenant en compte tant l'aspect environnemental que social.

L'investissement s'élève à 300 000 € pour l'équi-

pement lui-même, auquel s'ajoutera un budget de fonctionnement annuel de 150 000 € (estimation qui devrait dans les faits être revue à la baisse) avec le recrutement nécessaire de deux chauffeurs.

Côté investissement, Saverne espère une subvention de l'État de 150 000 €.

Un soutien à la hauteur d'une ville qui innove, ose et avance !

Les arrêts e-lico

- Gare (vers hôpital)
- Joseph Kuhn
- Côte de Saverne
- Hôpital
- Edmond About
- Louise Weiss
- Gare (vers Océanide)
- Écluse

- Hôtel de Ville (vers Océanide)
- Bibliothèque
- Place St-Nicolas (vers Océanide)
- Ermitage
- Sablonnière
- Gravières
- Océanide
- Gravières
- Jules Verne
- Place St-Nicolas (vers hôpital)
- Postbrunne
- Place de l'Église
- Place de Gaulle (vers hôpital)

Saverne l'européenne

Sous les traits de Louise Weiss

Deux destins, un même crédo, Saverne et Louise Weiss devaient se rencontrer. L'ambition partagée d'une Europe unie et pacifiée a fait se croiser leurs chemins. Elle prendra le 9 mai prochain, une date symbolique, la forme d'une statue augmentée sur la place du Général-de-Gaulle.

Saverne, terre humaniste au début du XX^e siècle était connue pour être un petit laboratoire de l'Europe.

Politiques, philosophes, se sont succédés à la Villa About sous l'impulsion de Jean de Pange pour penser ensemble une grande et noble Europe. Un siècle plus tard et après avoir vécu les épisodes les plus tragiques de l'Histoire, la construction de ce continent idéal se poursuit ...

Figure emblématique de ce combat politique, Louise Weiss avait désignée Saverne comme légataire universel de ses archives et de ses biens. Cette femme libre et engagée a été journaliste et a fondé au sortir de la première guerre mondiale un journal, « L'Europe Nouvelle ».

Infatigable voyageuse et militante de la paix, Louise Weiss fait son entrée au Parlement Européen en 1979 après avoir été élue au suffrage universel. Elle siège ainsi aux côtés d'une autre femme célèbre,

Simone Veil, présidente à cette même date du Parlement.

L'ensemble de ses œuvres, cahiers, mémoires, souvenirs de voyage est présenté au musée éponyme que la Ville lui a consacré en 1996.

Pourtant aujourd'hui, Louise Weiss reste assez méconnue du grand public. Pour remédier à ce déficit, la Municipalité savernoise a décidé de faire sortir Louise Weiss de son musée et sous la forme d'une statue grandeur nature, elle viendra s'asseoir sur la place pour interpeller le passant et lui proposer de partager ses réflexions sur un banc.

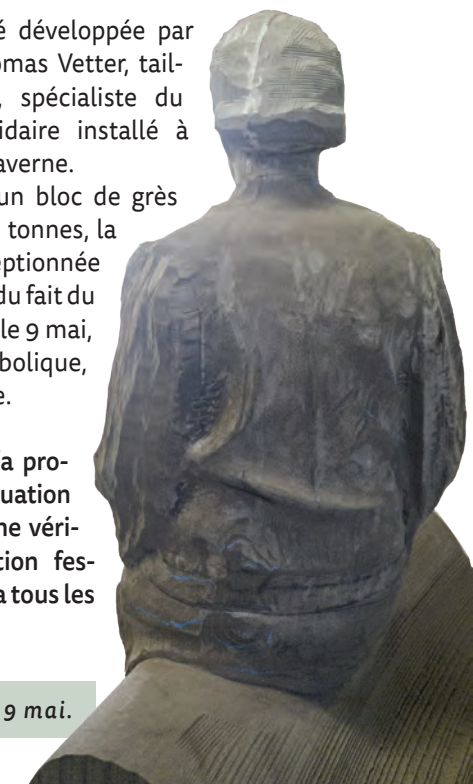
Car il s'agit bien d'une sorte de dialogue permis par la technologie numérique, la statue est dite « augmentée », et permet par une application sur smartphone d'ouvrir toutes les informations sur la personne et sur le travail de Louise Weiss.

Cette application nouvelle porte de nom de Living

Stones et a été développée par les Ateliers Thomas Vetter, tailleur de pierre, spécialiste du patrimoine lapidaire installé à Neuwiller-lès-Saverne.

Sculptée dans un bloc de grès des Vosges de 5 tonnes, la statue sera réceptionnée en petit comité du fait du risque sanitaire le 9 mai, une date symbolique, celle de l'Europe.

Mais le Maire l'a promis, quand la situation le permettra, une véritable inauguration festive rassemblera tous les Savernois.



La statue sera dévoilée dans toute sa beauté le 9 mai.

Pacte pour la transition

Et si on changeait le monde ?

Face aux grands enjeux qui menacent notre société, changement climatique, recul de la biodiversité, explosion des inégalités, déficit démographique, etc ... des citoyens se sont mobilisés partout en France afin d'agir collectivement pour sensibiliser les acteurs locaux, et notamment les élus, à la possibilité de développer d'autres politiques publiques, en un mot à penser autrement.

Ce mouvement a pris de l'ampleur peu avant les élections municipales de mars 2020, l'idée étant d'engager les candidats à mettre en œuvre des mesures concrètes qui émanaient de la grande consultation citoyenne conduite par l'État en février 2019.

C'est dans ce contexte qu'un collectif de citoyens s'est créé à Saverne avec pour objectif de faire entrer le territoire en transitions.

Nicolas Isselé et Paola Criqui, deux chevilles ouvrières de ce collectif local, insistent sur la pluralité du mot « transition(s) ».

En effet, à leurs yeux, cette transition devra être à la fois environnementale, sociale et démocratique. Plus précisément environnementale parce qu'imposée par le réchauffement climatique, sociale pour prendre en compte les grandes crises auxquelles la société est confrontée aujourd'hui avec le mouvement des gilets jaunes, la pandémie, et enfin démocratique au regard de la défiance affichée vis-à-vis des politiques.

Alors pour nos deux protagonistes, une seule réponse : l'implication citoyenne. Et c'est bien cette perspective contributive qui a fédéré le mouvement à Saverne comme partout.

Mettre les gens devant leurs responsabilités

Développé en 2017 en amont des élections, le Pacte pour la transition est donc un outil, sorte de contrat identifiant 32 mesures que les collectivités peuvent signer avec l'engagement d'en mettre en œuvre au

moins 10 durant le mandat municipal.

Les trois listes présentes lors du scrutin savernois ont été rencontrées. Le Maire réélu avait fait le choix de ne pas signer dans l'urgence, mais s'était engagé à construire avec le collectif local.

Nicolas Isselé explique : « Nous comptons aujourd'hui une douzaine de membres actifs. Tous sont investis dans des associations. Nous avons envie d'aider les élus à avancer dans le bon sens. »

Ainsi, depuis mars 2020, ils ont déjà rencontré et travaillé avec le Maire, son Adjointe Christine Esteves et Olivier Martin, conseiller municipal, tous deux en charge des questions environnementales.

Concrètement, Stéphane Leyenberger a proposé de faire évoluer l'ancien Conseil Local de Développement Durable en Conseil Local de la Transition avec en son sein trois collègues : des acteurs du territoire, des élus et des citoyens. Bien évidemment, les membres des Conseils de quartier seront associés (il est prévu que chacun des cinq conseils de quartier désigne un représentant au Conseil Local de la Transition), mais les règles sanitaires en vigueur et la limitation des regroupements retardent l'expérimentation.

Pour autant, cette entrave n'influe pas sur la phase préalable de la démarche, à savoir la sensibilisation du public pour que naisse un réel désir de participation.

Nicolas Isselé et Paola Criqui sont déterminés et réalistes. « Il faut mettre les gens devant leurs responsabilités et sortir des y a qu'à, faut qu'on ! Lors



du Chic, la journée des associations en septembre, nous disions aux personnes intéressées « si vous étiez maire, qu'est-ce que vous feriez ? »

On parle aujourd'hui de gouvernance contributive, d'intelligence collective, il s'agit concrètement de rassembler ceux qui ont envie et de leur donner un espace.

Réflexion et bienveillance

Mais se confronter à l'autre, débattre et enfin agir ensemble, n'est pas chose aisée. Réfléchir ensemble, c'est déjà écouter l'autre avec bienveillance.

Nicolas Isselé insiste sur cette clause de participation : « Il faut vivre avec ses différences et s'en enrichir. Vivre ensemble quand on pense tous pareil, ça s'appelle une secte ... »

Éviter à tous prix l'entre soi, apprendre à faire ensemble, tels seront les ressorts philosophiques de l'action qui sera conduite par le collectif savernois.

Sur le fond, l'écologie et les constats scientifiques resteront la porte d'entrée du Pacte pour la transition.

L'épisode COVID y jouera à coup sûr un rôle de par son enseignement à l'instar de toutes les crises qui ont impacté la cohésion sociale.

Le moteur de ce vaste élan restera celui de la démocratie qui seule peut faire évoluer le modèle de nos institutions.

L'enjeu est de taille parce que c'est celui de la vraie vie et, certes, le changement est sans doute plus acceptable lorsque l'on y a pris part.



Budget Ville de Saverne

Le Conseil Municipal a adopté le budget primitif de la Ville lors de sa séance du 27 mars 2021.

En fonctionnement, le budget demeure stable : un montant total de 16.394.372 € contre 16.442.668 € l'année précédente, soit - 0,29 %.

Les principales recettes correspondent aux contributions directes (depuis la réforme et suppression de la taxe d'habitation, il s'agit principalement de la taxe foncière ; 6.064.000 €), aux dotations de fonctionnement de l'État (1.252.214 €), aux attributions de la Communauté de Communes et autres impôts et taxes (3.972.800 €) ainsi qu'aux produits des services et du domaine (stationnement, locations, frais d'écologie, ventes de bois etc. ; 2.549.692 €).

Le budget prévoit une augmentation de 1% du taux de la taxe foncière sur les propriétés bâties, soit une augmentation inférieure à l'évolution de l'indice des prix des dépenses communales (panier du Maire) sur les années 2020-2021 et correspondant à une recette supplémentaire de 60.000 €.

Les coûts salariaux représentent le premier poste de dépenses (la masse salariale nette s'élève à 6.413.539 €, soit + 0,2 %), suivis par les charges à caractères générales (énergies, entretien bâtiments, maintenance matériels, événementiel, etc. ; 4.055.580 €, soit - 0,39 %) ainsi que les subventions culturelles, sociales et sportives (716.000 €, soit + 0,7 %).

L'année 2021 représente une année de transition vers un retour progressif à la normalité par rapport à la crise sanitaire de la COVID-19. Par conséquent, le budget prévoit le renouvellement d'une enveloppe spéciale « COVID-19 », soit un montant de 196.000 €, qui est égal à la moitié de l'impact financier réel de l'année dernière.



La section d'investissement est en hausse de 1,4%, soit un budget total de 8.046.208 € reports 2020 inclus).

Ce montant couvre, outre les programmes de rénovation urbaine (voirie, plan vélo ...), de modernisation du patrimoine communal et de remplacement des équipements, plusieurs grands projets dont notamment la deuxième phase des travaux d'aménagement du Quai de canal démarrés l'été dernier (1.118.184 € TTC), le lancement des études détaillées pour la réfection de l'aile Nord du Château des Rohan en coopération avec la Région Grand Est (203.000 €) et l'État, et l'acquisition du Foyer Saint Joseph pour compléter les équipements culturels et sociaux-éducatifs de la Ville (450.000 €). Une somme de 2.023.000 € est affectée au remboursement des emprunts bancaires.

Les recettes prévoient en plus de l'affectation des résultats de l'année précédente (1.504.802 €) et autres recettes également des dotations du Département et de l'État pour un montant global de 982.929 € ainsi que le recours à un nouvel emprunt de 2.600.000 €, permettant de maintenir l'endettement par habitant en-deçà du ratio de 1100 €.

3 QUESTIONS À UN ÉLU

Sascha Lux, Adjoint aux Finances et au Développement durable

Adjoint au Maire depuis 2020, ce franco-allemand, savernois d'adoption depuis bientôt 30 ans, préside à la bonne santé des finances de la Ville.

Investi dans le monde économique et le paysage associatif locaux, Sascha Lux est également en charge du Développement Durable. Le gage voulu par le Maire de faire des finances une problématique absolument transversale.



Saverne Couleurs : Quel est l'impact de la crise sanitaire sur le budget municipal ? La COVID n'est-elle pas source de frilosité ?

Sascha Lux : L'impact net en 2020 a été de 436 000 € pour la commune. Il sera moindre en 2021, mais restera significatif, nous l'avons estimé à 196 000 €. Ce sera une année COVID de transition. Dans tous les cas, s'il faut tenir compte de la réalité de la crise, il ne faut pas réduire les efforts financiers, ni diminuer les investissements.

La crise est grave, mais elle est passagère, nous devons préparer l'après. La Ville doit rester attractive, l'économie en marche et la population doit sentir que la vie continue malgré les restrictions. Attention à ne pas s'atrophier.

S.C. : Le temps d'arbitrage avec vos collègues est-elle une phase compliquée ?

S.L. : C'est une étape difficile, mais nous nous connaissons bien. Tout l'intérêt est de porter un projet municipal ensemble. Notre équipe est soudée, elle est force de propositions et capable d'une écoute bienveillante. Nos discussions tournent autour de l'intérêt général. C'est une approche collective comme une équipe sportive et c'est bien en cela que notre équipe se distingue. Nous sommes engagés et nous voulons transmettre notre confiance en l'avenir. Et puis, notre collectivité a la chance de pouvoir compter sur des services et un encadrement très compétents. C'est indispensable quand on gère un budget de cette envergure.

S.C. : La hausse des impôts était-elle indispensable ?

S.L. : Oui, mais en précisant tout de suite que c'est une hausse très modérée qui relève d'un processus naturel puisque la Ville doit prendre en compte qu'autour de nous tout augmente.

Pour une collectivité c'est comme pour un particulier. Nécessairement, il manque des recettes en partie due à la crise COVID et il était impossible de faire autrement. Concrètement, la hausse de la taxe foncière n'impacte que les propriétaires, à titre d'exemple pour un appartement de 60 m², ça équivaut à une augmentation de 5 €, pour une maison de 200 m², à une augmentation de 12 €.

Nous préférons rester dans un rythme modéré plutôt que d'augmenter violemment une année.



Initiative citoyenne

Naissance prochaine d'un jardin forêt

Dans un contexte quelque peu difficile, la Ville avait tenu en 2020 à maintenir son appel à projets auprès des citoyens. Des Savernois ont gardé espoir et envie d'entreprendre et c'est la proposition d'un jardin forêt qui est lauréate cette année.

Il s'agit d'un projet collaboratif, pérenne et gourmand conduit par un petit collectif d'habitants et

inspiré par Peter et Anne-Marie Caldwell, deux passionnés de jardin et d'écologie.

Un prochain numéro de ce journal vous fera découvrir le projet dans son ensemble, mais notons déjà que la nature reste la meilleure source d'inspiration pour les porteurs de projets de cette Initiative citoyenne.



TRIBUNE POLITIQUE

Un nouveau printemps...

Depuis plus d'une année la situation sanitaire nous oblige à vivre différemment, avec des contacts sociaux limités, une vie collective réduite. C'est long ! Pour l'ensemble d'entre nous, et plus encore pour nos cafetiers et restaurateurs, nos professionnels et amateurs du monde de la culture, nos sportifs et autres associations. Il faut tenir ensemble, vivre et rester prudents. Merci pour votre attitude responsable, pour le bien de tous. Particulièrement à toutes celles et ceux qui sont engagés depuis le mois de janvier dans notre centre de vaccination, qui, grâce à une coopération exemplaire entre l'hôpital, la Ville, la Communauté de communes et le monde soignant libéral et retraité, a déjà permis d'honorer près de 10.000 rendez-vous. Les jours meilleurs viendront, et nous saurons les célébrer comme il se doit !

En attendant, soyez assurés que votre équipe municipale, ses élus et ses services, sont pleinement engagés pour préparer l'avenir de Saverne et de sa région. Le nouveau quai du Canal deviendra rapidement une promenade prisée le long de l'eau, dans la verdure – il sera d'ailleurs piétonnisé les dimanches et jours fériés. Après 30 années d'abandon, l'aile Nord du Château sera bientôt mise en chantier pour y accueillir le Conservatoire National des Arts et Métiers et la Maison de la Région. La navette E-lico, électrique et gratuite, fera d'ici l'été ses premiers tours de ville pour vous emmener de l'Océanide à l'hôpital en passant par la zone piétonne et la gare. De nouveaux équipements sont installés pour faciliter vos déplacements en vélo. De nouvelles vitrines se remplissent, de nouveaux logements refaits à neuf sont disponibles au centre-ville. Des arbres sont plantés dans différents quartiers et bientôt place de la gare.

Si la situation sanitaire ne nous permettra pas de vivre un été aussi flamboyant que nous l'aurions souhaité, notre direction culturelle (renouvelée) et notre Comité de fêtes redoublent d'envie et d'ingéniosité pour vous proposer un été convivial et festif, pour peu que nous puissions nous retrouver en cœur de ville.

Ce printemps devrait aussi être l'occasion d'un double rendez-vous démocratique, les 20 et 27 juin, avec les élections pour le Conseil Régional et pour la nouvelle Communauté européenne d'Alsace (anciennes élections départementales). Nous vous invitons à noter ces dates dans vos agendas, parce qu'il est important que vous alliez voter pour ces deux assemblées qui jouent un rôle essentiel dans nos vies quotidiennes et dans la dynamique économique de notre bassin de vie.

Parce que nous croyons en l'avenir, avec vous !

Le groupe « SAVERNE, PLUS LOIN »

A. Aksu-Özdemir, Y. Aydın, F. Batzenschlager, E. Boos, L. Burckel, J-C. Buffa, M. Canneaux, D. Dupin, D. Elgribi, C. Esteves, M. Kilhoffer, C. Kremer, E. Kremer, M. Lafont, C. Oberlé, M. Oberlé, C. Oury, S. Leyenberger, S. Lux, O. Martin, M. Papin, F. Schaeffer, M. Scheffler-Klein, A-M. Schnell, B. Stefaniuk, C. Thibault, S. Vieville, J-L. Zuber

Privatisation de l'aile nord du château par la Région Grand Est aux frais du contribuable !

La ville nous a annoncé l'installation de la Région Grand Est dans l'aile nord du château. Un constat s'impose : l'objectif de désertification de notre centre-ville engagé par la municipalité est désormais quasi-atteint.

L'installation de cette administration n'apportera strictement rien au centre-ville, aux savernois et encore moins au château lui-même dont la cour de l'aile nord sera sacrifiée pour y installer un parking destiné aux véhicules de service de la région.

Là où nous aurions pu espérer dynamiser le centre-ville en intégrant un hôtel, un restaurant, un bar, une terrasse à destination tant des savernois que des touristes, la municipalité nous offre un lieu inaccessible pour ces derniers, réservé aux employés et élèves du CNAM et aux fonctionnaires de la Région.

Le montant global des opérations de rénovation a été estimé à 6,836 M€ TTC, sans compter la rémunération de l'architecte embauché par la ville pour mettre en œuvre le projet.

La Région Grand Est participera au financement des travaux à hauteur de 2,209 M€ HT. En contrepartie, elle bénéficiera d'une mise à disposition des 2ème et 3ème niveaux, d'une surface de 585 m², à titre gratuit, pour une durée de 40 ans. Ce qui correspond à une belle opération financière pour la Région, à savoir un investissement qui lui coûtera 8 €/m² (2.209M€ HT/ 40 ans/ 12 mois / 585 m²).

Le solde à la charge des savernois s'élèvera à 4,194 M€ TTC dont à déduire d'éventuelles subventions. Soit un reste à charge estimé entre 1,1 et 2 M€, pour lequel la ville devra contracter un emprunt.

Ce projet est un véritable constat d'échec de la gestion de la ville depuis maintenant 12 années et ne fera que creuser le déficit d'attractivité de celle-ci.

Le groupe «UNIS POUR SAVERNE »

N. Schnitzler, M. Haemmerlin, C. Haushalter.

TEXTE NON REMIS

Le groupe «RÉUSSIR SAVERNE »

L.Wagner, C.Pereira.

Préparer son jardin à la Bibliothèque

Mise en place au printemps 2017 en partenariat avec les Incroyables Comestibles, la Grainothèque a tout de suite remporté un très vif succès.



Une grainothèque, c'est quoi ?

Une grainothèque est un système d'échange où chacun peut déposer et prendre librement et gratuitement des graines (légumes, fruits, fleurs, plantes aromatiques, etc.)

Toutes les graines sont bonnes à partager du moment qu'elles sont non commerciales, non issues d'hybrides F1 et non OGM.

Toutes les variétés sont les bienvenues, mais c'est encore mieux s'il s'agit de variétés anciennes et locales : elles seront plus adaptées à l'environnement.

Comment ça se passe ?

Vous venez à la Bibliothèque, vous choisissez vos

graines, vous plantez ...

Quand arrivera l'heure de la récolte, vous mettez en sachet, inscrivez le nom de la graine et vous le déposez à la Bibliothèque.

Je n'ai pas de graines à donner, comment faire ?

Vous pouvez prendre des sachets et, en fin de saison vous n'oublierez pas de récolter et d'amener vos graines à la Bibliothèque pour les échanges suivants. Vous pouvez aussi participer en aidant au pliage des sachets. (Les carrés de papier de récupération sont à votre disposition).



En raison de la crise sanitaire, les ateliers d'ensachage des graines récoltées l'an dernier sont annulés. Des sachets sont disponibles gratuitement à la Bibliothèque afin de les préparer chez soi. Ils seront mis quelques jours en quarantaine et seront ensuite mis à disposition de tous.

CENTRE DE VACCINATION COVID-19

Uniquement sur rendez-vous sur **doctolib.fr**

ou par téléphone au **06 43 06 24 54 / 06 07 24 60 38**
si vous ne pouvez pas le faire en ligne

Suis-je éligible à la vaccination ?

Plus d'informations sur **www.saverne.fr**



En fonction des doses qui seront allouées au territoire, le centre de vaccination de Saverne est susceptible d'être déplacé dans un lieu plus grand et offrant des possibilités d'accueil plus importantes.

