

SAVERNE

Couleurs d'hiver



D'après une illustration de Carolus

JOYEUX NOËL

ET BONNE ANNÉE



Retrouvez toutes les informations locales sur Internet
www.saverne.fr -  Ville de Saverne

NUMÉROS D'URGENCE

Pompiers 18 / 03 88 91 27 22

Urgence Gendarmerie / Police 17

Police Municipale 09 60 53 55 94

Gendarmerie Nationale 03 88 91 19 12

S.M.U.R. 15

Centre anti-poison
Strasbourg 03 88 37 37 37

Hôpital Ste Catherine
19 Côte de Saverne 03 88 71 67 67

Planning familial
Hôpital Ste Catherine
1^{er} étage de 9 h à 11 h

Eau 03 88 91 21 68

ES (Sécurité dépannage) 24/24 h
03 88 18 74 00

GDF (Sécurité dépannage) 24/24 h
03 88 82 01 62

Hôtel de Ville 03 88 71 52 71

le lundi et le mercredi de 8h30 à 11h30 et de 14h à 17h

Le mardi de 8h30 à 11h30 et de 14h à 18h

Le jeudi de 8h30 à 12h

Le vendredi de 8h30 à 11h30 et de 13h à 16h30

le 1^{er} samedi du mois de 8h30 à 11h30

Ces horaires sont susceptibles d'être modifiés en période hivernale.

Arrêt sur images



1



2



3



4

- 1 A la découverte des cultures et des saveurs de plusieurs pays avec la 27^{ème} Fête du Monde.
- 2 Le thé dansant : le rendez-vous des aînés au Château des Rohan.
- 3 Les élus et les équipes de la Ville mobilisés lors la nouvelle édition de la Savernoise.
- 4 Le premier concours de Cosplay savernois.



RENCONTRE

Céline Gerber, directrice de l'Office de Tourisme et du Commerce

« Le dépaysement reste un besoin vital »

Chacun d'entre nous a déjà croisé dans la Grand'Rue cette belle et grande jeune femme.

Depuis maintenant 20 ans, elle est un peu l'âme de l'Office de tourisme de Saverne et l'ambassadrice de charme de notre territoire.

Professionnelle du tourisme, elle livre ici les secrets qui font de l'Alsace une destination inégalée pour Noël.

Rencontre avec une savernoise lucide et passionnée.



Saverne Couleurs : Noël est-il le point culminant de l'attractivité touristique pour notre territoire ?

Céline Gerber : Contrairement à d'autres régions, en Alsace, il y a vraiment une double saisonnalité touristique. L'été se termine à peine qu'on se relance pour une autre saison qui est celle de Noël. C'est incomparable par rapport au reste de la France.

S.C. : A l'origine, pourquoi plus en Alsace qu'ailleurs ?

C.G. : C'est bel et bien une spécificité de l'Alsace, d'autres régions s'y sont essayé mais n'avaient pas cet ancrage. Ici c'est le cœur qui parle. Noël est porté par les habitants qui incarnent un territoire, ce sont eux qui perpétuent les traditions, la décoration, les chants, la gastronomie. Quand on fait du tourisme, on a envie de vivre comme les locaux, on aime savoir où ils vont manger quand ils sortent entre eux. On veut les chuchotements et les bons plans, c'est cela même que les visiteurs viennent chercher au comptoir de l'Office de Tourisme.

S.C. : Quelle est la place des collectivités et organismes publics dans cette magie ?

C.G. : Noël, économiquement, reste une poule aux œufs d'or, c'est une réalité. Notre rôle à nous est de mettre en scène le territoire, et c'est une partition à plusieurs voix qui se joue avec la Ville, les hôteliers, les commerçants et bien d'autres encore.

S.C. : Quel est l'atout de Saverne dans l'offre alsacienne ?

C.G. : C'est le pari d'un Noël à taille et chaleur humaine. Ce sont d'ailleurs les qualités générales du territoire, tout à portée de main et sans faire la queue. On ne doit pas être complexés de la taille. Grâce aux illuminations, on redécouvre le patrimoine et si l'on fait cinquante pas, on a une exposition au château. Les gens sont surpris.

Le tourisme, c'est comme le foot, tout le monde en fait mais pas de la même façon, pas avec le même niveau. C'est aussi l'éveil des sens, on regarde, on

goûte, mais à Noël ça s'enrichit avec l'odorat grâce aux épices et l'ouïe avec la musique et les chants. On est sur-stimulés au niveau sensoriel.

Saverne est véritablement un complément, nous avons la chance d'être sur un axe de passage. C'est le début de la route de Noël en Alsace.

A Saverne, l'ambiance est familiale, il y a beaucoup de grands-parents et, c'est un phénomène observé, dès que c'est possible, les familles se retrouvent en Alsace à Noël. Et les gens qui reviennent dans leur famille deviennent de véritables influenceurs !

S.C. : La trêve pandémique est-elle derrière les touristes ?

C.G. : Depuis cet été, on sent le retour des touristes surtout de la clientèle internationale. Il y a quelque chose de l'ordre de la résilience. Le dépaysement reste un besoin vital. Noël est une pause qui enrichit nos cœurs.



Editorial

L'été indien que nous avons vécu cette année nous aurait presque fait oublier que Noël allait arriver incessamment. La ville s'est parée des douces lumières qui font le charme et la réputation de Saverne en fin d'année.

Cette ambiance magique qui règne une fois par an, nous y tenons et nous l'assumons !

Dans le contexte qui est le nôtre, notre effort s'est porté sur le bon équilibre.

Un éclairage uniquement en Led, dont la durée d'allumage a été réduite permet de répondre à l'attente des Savernois comme des visiteurs et de conserver la tradition de Noël si chère à l'Alsace.

Au musée, durant tout le mois de décembre, le Rotary Club propose une exposition consacrée au Père-Noël ses différentes représentations et son histoire. Le cadre est enchanteur et ravira certainement un public familial.

Merci à tous les acteurs de cet évènement.

Vous l'avez constaté, nous avons dû prendre des décisions afin de réduire le plus possible la consommation énergétique collective.

Je veux rappeler que contrairement aux particuliers qui bénéficient jusqu'à présent d'un bouclier tarifaire, les collectivités voient le prix de leur facture énergétique multipliée par plus de 4. Il est impératif de diminuer notre consommation et d'adopter de nouveaux comportements. Nous devons y voir un progrès et non une régression. Les contextes de crise sont souvent porteurs d'intelligence et d'innovation.

Le temps de l'éclairage public la nuit a été réduit, les températures dans les bâtiments municipaux abaissées et nous réfléchissons à d'autres aménagements temporaires en période hivernale.

Parce que nous restons positifs et confiants dans notre avenir commun, nous poursuivons nos projets avec en particulier la rénovation de l'Aile Nord du Château des Rohan. Ce sera le plus grand chantier municipal depuis 30 ans avec la construction de l'Espace Rohan. L'opération va véritablement sauver cette partie de l'édifice remarquable. Nous avons réussi un montage financier exceptionnel dont nous pouvons être fiers.

Je vous souhaite à tous un Joyeux Noël, de beaux moments en famille et avec un tout petit peu d'avance une belle année 2023.



Stéphane Leyenberger
Maire

Sommaire

Arrêt sur images	
Rencontre Céline Gerber	02
Editorial	03
Culture Ciné Cubic Musée du Château des Rohan	04
Patrimoine Rénovation de l'Aile Nord du Château des Rohan	05
Démocratie Conseil Municipal des Enfants Conseils de quartier	06
La vie en ville Outil en main Smictom : nouvelles consignes de tri	
Tribune Politique	07
Agenda	08

Saverne Express - Saverne Express - Saverne Express - Saverne Express - Saverne Express

Nouvelle identité pour l'École de Musique

L'école mutualisant les établissements des communes de Dettwiller, Monswiller et Saverne a désormais un nom : l'école de Musique **Crescendo**.

Ce dernier a été sélectionné lors d'une consultation des usagers pour sa sonorité musicale rappelant l'ascension pédagogique et artistique des élèves, mais aussi pour la position géographique des trois communes, qui forment le symbole musical crescendo.

Le service Communication de la Ville a travaillé sur un logo traduisant en finesse les réflexions ayant amené à ce choix. Les trois communes sont ainsi rassemblées sous un même nom et l'augmentation progressive de l'opacité des lettres rappelle l'évolution de l'intensité des apprentissages.



Ciné Cubic

Un cinéma dans la ville

Depuis son invention au siècle des Lumières, le Septième Art n'a jamais cessé de fasciner. Même si la sortie au cinéma reste le loisir culturel privilégié par une majorité des Français, les petites salles indépendantes doivent faire face à de nouveaux enjeux.

En effet, la vie culturelle a été fortement affaiblie pendant deux années : les lieux de rencontre ont longtemps fermé, les habitudes ont changé et la technologie a évolué.

A l'heure où les écrans nous entourent au quotidien, l'expérience du film ne se conçoit plus de la même manière. C'est valable aussi bien pour les spectateurs que pour les producteurs. Certaines œuvres sont produites dans le seul but d'être diffusées sur les plateformes en ligne sans même passer par la case du grand écran.

Le défi est alors de rappeler à chacun et particulièrement à la nouvelle génération, que la sortie au cinéma est une expérience complète, à vivre hors du quotidien.

L'équipe du Ciné Cubic a eu l'idée de sol-

liciter directement les collégiens et lycéens savernois. Les critiques en herbe sélectionnés, deviennent ainsi de véritables ambassadeurs et transmettent sous la forme d'une courte vidéo postée sur les réseaux sociaux, leurs impressions à la sortie de la séance. Un message aux jeunes, par des jeunes qui peut faire découvrir cet autre univers à certains.

La culture à proximité

Pour continuer à exister face aux grands multiplex, les petites structures doivent s'adapter. Le Cubic s'inscrit d'ailleurs dans une circulation, c'est-à-dire dans un groupement de plusieurs petits cinémas, ce qui lui permet de proposer deux à trois sorties nationales par semaine.

Christian Klein, directeur depuis juin 2022, a souhaité renforcer la singularité du Cinéma de Saverne en proposant des projections de films suivant un thème. Ce fut le cas dès la rentrée avec la série "Ciné Vintages" lors de laquelle les spectateurs ont pu redécouvrir

des films qui ne sont jamais repassés en salle depuis leur sortie originale.

« Ces séances vintages amènent un public très varié. Construire une culture cinématographique commune rassemble les générations » remarque Christian Klein. Il a pu observer des jeunes ayant forgé leur culture à travers la télévision, curieux de redécouvrir les classiques sur grand écran ainsi que la génération qui avait pu assister à la sortie des films et qui vient pour revivre des émotions et les partager à ses enfants ou petits-enfants.

« Le succès de cette série nous encourage à organiser davantage de cycles de projections suivant des thèmes de société comme le sport, l'agriculture, la politique... Il est d'ailleurs prévu de récidiver dès janvier avec un cycle intitulé "les adochoes au cinoches". On souhaiterait que la programmation compte les plus grands films pour ados comme Footloose, Diabolo Menthe et bien d'autres. »



Témoins du temps

Les acquisitions artistiques du musée

Installé dans le monument emblématique de la ville, le Musée de Saverne renferme bien des trésors : la collection archéologique, les œuvres d'art acquises au fil du temps, ainsi que le fond constituant le legs fait par Louise Weiss à la Ville. A travers les époques et à l'échelle du territoire, les visiteurs peuvent se confronter au passé grâce aux empreintes laissées par les nombreuses générations qui les ont précédés.

Cette année, l'achat de deux nouvelles œuvres viendra enrichir les collections du Musée de Saverne : un dessin de l'architecte Nicolas-Alexandre Salins de Montfort ainsi qu'une sculpture de Marc Petit.

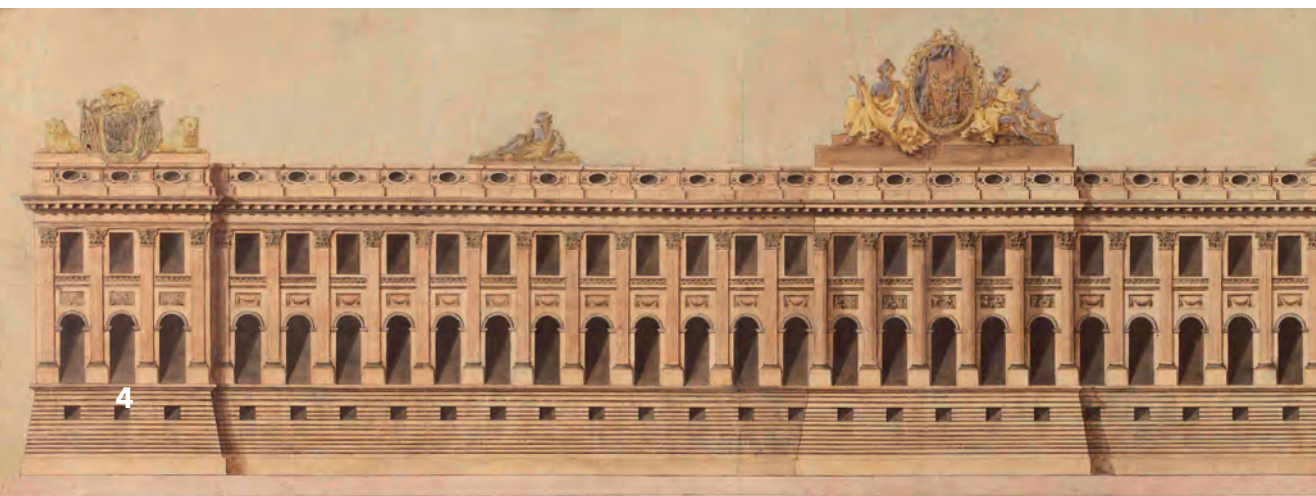
Nicolas-Alexandre Salins de Montfort n'était qu'un jeune architecte méconnu lorsque le prince-évêque lui confia la responsabilité de reconstruire le château détruit par les flammes en 1779. Il imagina notamment un projet de la façade Est du Château des Rohan dans un style antique et colossal et le dessina sur une surface de 132 cm de longueur et 35 cm de largeur. « Cette œuvre présente un intérêt certain pour le musée qui a pour rôle de conserver et de consolider les collections qui ont trait à l'histoire du territoire, explique Emmanuelle Thomann, conservatrice du musée ».

A l'image de ce dessin d'architecte, lorsque l'Histoire est écrite, les œuvres trouvent presque naturellement leur place au musée.

Mais le repérage et la sélection d'œuvres contem-

poraines est un exercice différent et il est tout aussi important d'effectuer un travail d'actualisation pour que les fonds reflètent aussi notre époque. Les générations futures pourront, à leur tour, se faire une idée de notre présent.

La Ville a accueilli au printemps 2022 le sculpteur Marc Petit lors d'une exposition rétrospective de ses œuvres au sein du château et de son parc. L'artiste de renommée mondiale marquera assurément notre siècle avec ses sculptures ne laissant personne indifférent. C'est pourquoi il a paru important pour la Ville de conserver un témoin de son passage dans la cité des roses. La statue « L'Alouette à la Tresse » a ainsi pris place dans la cour d'honneur du Château des Rohan.



Château des Rohan

Renaissance de l'Aile Nord

Véritable serpent de mer des multiples et précédentes mandatures, l'Aile Nord du Château des Rohan va enfin être sauvée du délabrement. Abandonnée de tout occupant depuis plus de 30 ans, cette partie de l'édifice qui surplombe le canal a trouvé preneur et sera entièrement rénovée.

Un challenge politique et historique qui s'inscrit au rang des grands travaux conduits par l'équipe municipale.

Lorsque l'on pousse la porte voilée à l'extrémité du bâtiment, c'est un peu le château de la Belle au bois dormant qui s'ouvre à nous.

Si l'on fait abstraction des quelques vestiges peu flatteurs abandonnés ici ou là par des occupants peu scrupuleux, on est saisi par la douceur des lieux. La peinture bleutée des boiseries écaillée par le temps dégage une atmosphère protectrice. Chaque pièce ouvre sur un paysage urbain ou naturel fabuleux.

Cette pépite patrimoniale située au plein cœur de ville a séduit les décideurs de la Région Grand Est qui y installera prochainement son antenne territoriale et y accueillera également le hub des compétences animé par le Conservatoire National des Arts et Métiers.

Un peu d'histoire

Petit château à l'époque médiévale érigé sur la muraille d'une place forte datant de l'époque romane, il fut transformé en résidence au 18^e siècle par Robert de Cotte. Et c'est suite à un terrible incendie en 1779 que son propriétaire, le Cardinal de Rohan, décida de le transformer en un palais somptueux.

Mêlé à l'affaire du collier de la reine, le Cardinal partit en exil sans jamais profiter de la réalisation de son architecte Nicolas-Alexandre Salins de Monfort. La Révolution française étant peu disposée à valoriser ce genre de faste, il fut laissé à l'abandon jusqu'au Second Empire, période à laquelle Napoléon III le dédia aux veuves des hauts fonctionnaires.

L'histoire locale en fit une caserne tantôt allemande, tantôt française de 1871 jusqu'aux années 50, date à laquelle le château devint propriété de la Ville de Saverne.

Enfin, c'est dans les années 90 qu'Adrien Zeller fit entrer dans le château le Relais Culturel.

Au cours des décennies suivantes, les élus qui se sont succédés à la tête de la Ville ont cherché une destination pour ces quelques 1500 m² jadis occupés par les services fiscaux, mais qui surtout ne cessaient de se dégrader.

L'absolue nécessité de trouver le profil preneur/financeur compliquait sérieusement le projet.

Plusieurs pistes furent explorées notamment celles d'un musée et d'une fondation privée ou d'une hôtellerie de luxe. Mais les contraintes liées au statut de monument historique découragèrent les investisseurs potentiels.

Un projet vertueux

Malgré cette montagne de difficultés, Stéphane Leyenberger encouragé par Laurent Burckel, 1^{er} Adjoint, est resté déterminé à épargner cette aile du château d'un péril qui s'annonçait inéluctable.

Dans le même temps, Saverne poursuivait son essor, le CNAM choisissait d'y installer une antenne et la Région Grand Est s'appropriait à investir dans de nouveaux locaux.



L'affaire fut ainsi conclue : vie de château en centre-ville contre de lourds investissements qui auraient valeur de loyer pour 40 ans. L'exemple d'un projet aussi ambitieux que vertueux était donné.

L'opération étant lourde à plus d'un titre, la Ville a recruté dès 2021 un architecte DPLG pour assurer en interne le suivi de ce chantier complexe.

Après avoir recueilli les besoins et attentes des futurs usagers, cet homme de l'art, Pierre Untereiner, a rédigé un programme et lancé l'appel d'offre pour recruter le maître d'œuvre. C'est le Cabinet AEA de Strasbourg qui a remporté le concours, assisté d'un architecte du patrimoine, ce qui constitue une obligation pour ce type d'ouvrage.

Un an plus tard, le projet fut soumis à la Direction Régionale des Affaires Culturelles, qui après de nombreux échanges le valida.

Pierre Untereiner est savernois d'origine. Une première rencontre suffit pour comprendre son attachement à la ville et son histoire, c'est aussi un amoureux de la nature et toute la subtilité de son travail réside précisément sur cette alchimie nécessaire entre passé et futur, nature et culture.

C'est ainsi qu'il explique sa mission : « Je connais Saverne et ce château depuis toujours. C'était un enjeu réel de travailler sur un bâtiment classé et d'être à l'origine du projet. J'ai fait une approche urbanistique/urbaine. La position de l'Aile Nord est visible de nombreux points. Elle ouvre aussi des perspectives sur le Piémont Vosgien. Cette vue sur les Vosges est une caractéristique de Saverne. Ce projet ne se résume pas à la seule rénovation des espaces. La Ville a mené une analyse approfondie sur des thématiques comme l'inclusion, l'énergie, le Développement Durable et le respect du patrimoine. » ■

Quelques chiffres

Nombre de m² rénovés : **environ 1500**

Coût des travaux : **5 485 192 € HT**

Début des travaux : **21 novembre 2022**

Durée du chantier : **17 mois**

Cette opération sera subventionnée à hauteur de 80%.



Conseil Municipal des Enfants

Une nouvelle année démarre



Après des élections menées en octobre dans les deux écoles élémentaires de Saverne, le Conseil Municipal des Enfants renouvelé de moitié a été officiellement installé le 19 novembre dernier en mairie.

Lors de ce premier contact avec leur rôle au sein de la collectivité, les enfants fraîchement élus ont pu découvrir la salle du conseil et échanger avec le Maire sur l'avenir qu'ils imaginent pour leur ville. Ils ont ainsi suggéré de placer des boîtes à livres dans les cours d'école ou encore de réfléchir à un moyen de ralentir la circulation aux abords des établissements accueillant des enfants, sans oublier les nombreuses idées en lien avec l'écologie et la nature en ville qui, cette année encore, ont été des sujets essentiels lors de la campagne électorale. ■

Conseils de quartier

Les Conseils de quartier sont des lieux d'écoute des attentes des habitants mais aussi un relais pour leur expertise d'usage. Leur consultation est une aide précieuse pour les élus qui conduisent la politique municipale. Ils se réunissent 4 à 6 fois par an, et une fois dans l'année se tient une réunion plénière à laquelle tous les habitants sont conviés.

Calendrier des réunions plénières 2023

- **Conseil de quartier Garenne**
Mardi 10 janvier / 20h / Complexe sportif Adrien-Zeller
- **Conseil de quartier Centre / Roseaie**
Jeudi 12 janvier / 20h / Hôtel de Ville
- **Conseil de quartier Sources / Haut-Barr**
Mardi 17 janvier / 20h / Complexe sportif Adrien-Zeller
- **Conseil de quartier Fetter / Océanide**
Mercredi 18 janvier / 20h / École Maternelle des Gravières
- **Conseil de quartier Bouc d'Or / Côte de Saverne**
Jeudi 19 janvier / 20h / École Maternelle du Bouc d'Or

LA VIE EN VILLE

L'outil en main

Transmettre et donner envie

Présent sur l'ensemble du territoire national, l'Outil en Main rassemble plus de 200 associations labellisées qui s'attachent à initier les jeunes aux métiers manuels de l'artisanat.

Des bénévoles, professionnels ou passionnés souvent retraités, partagent avec des enfants de 9 à 14 ans leur savoir avec de vrais outils dans de vrais ateliers.

L'objectif est de faire découvrir aux jeunes générations des métiers traditionnels en participant à des ateliers le mercredi après-midi.

C'est aussi une formidable occasion pour un échange intergénérationnel et révéler, pourquoi pas, une aptitude particulière ou une passion.

A Saverne, un ancien chef d'entreprise spécialisé en menuiserie, Hervé Keller, a décidé de monter une antenne de l'Outil en Main dès 2023. Plusieurs entreprises ou artisans sont déjà à ses côtés et une réunion d'information pour les parents, dont les enfants seraient intéressés, est organisée

**le samedi 14 janvier de 11h à 12h
au Centre socio-culturel, l'Ilot du Moulin.**



Smictom

Nouvelles consignes de tri



À partir du 1^{er} janvier 2023, tous les emballages ménagers sont à déposer dans le bac de tri. Une simplification majeure du geste de tri qui permet de réduire encore le volume du bac orange en recyclant plus de déchets.

Les papiers et emballages recyclables sont à déposer vides, non emboîtés, sans les rincer et en vrac :

- Bouteilles et flacons en plastiques
- Papier, cartons, et briques alimentaires : tous les papiers et cartons se recyclent (cahiers, livres, annuaires, journaux magazines, boîtes à chaussures, briques de lait, de jus de fruits, de sauces,...)
- Boîtes et barquettes métalliques, aérosols, canettes.
- Tous les autres emballages en plastique et métal.

Retrouvez toutes les informations sur www.smictomdesaverne.fr

ACTUALITÉ

Inscriptions scolaires

Les inscriptions scolaires pour la rentrée 2023 en école maternelle auront lieu sur rendez-vous à la mairie du **30 janvier au 9 février de 8h30 à 11h30 de 14h à 16h30, sauf le vendredi**. Les rendez-vous seront pris auparavant par téléphone au **03 88 71 57 22**, les matins uniquement.

Ne sont concernés que les nouvelles inscriptions des enfants nés en 2020. Sous réserve de places disponibles, il sera possible d'inscrire les enfants nés entre le 1er janvier et le 31 mai 2021.

Lors du rendez-vous, être muni du livret de famille, du carnet de santé de l'enfant et d'un justificatif de domicile.



L'Éducation Nationale, en partenariat avec les élus, offre la possibilité aux élèves de petite section de suivre un cursus bilingue paritaire français- allemand. Pour les inscriptions en classe bilingue, il est demandé aux parents de prendre contact avec les directeurs d'école pour un entretien pédagogique par téléphone avant l'inscription en mairie. ■

Une vidéo de présentation de l'offre d'enseignement de l'allemand dans l'Académie de Strasbourg est visible en scannant le QR code :



Recensement de la population



du 19 janvier au 25 février 2023

Le recensement, c'est simple : répondez par Internet

Un agent recenseur de la Ville se présentera peut-être chez vous muni de sa carte officielle. Si vous ne pouvez pas répondre par Internet, l'agent recenseur vous remettra les questionnaires à remplir qu'il viendra ensuite récupérer à un moment convenu avec vous. Vous pouvez également déposer directement les questionnaires en mairie au service Citoyenneté.

Plus d'infos sur www.le-recensement-et-moi.fr

TRIBUNE POLITIQUE

Paix, joie et responsabilité !

A situation exceptionnelle, mesures exceptionnelles. Nous commençons à connaître ce refrain en ayant fait face en peu de temps à la crise sanitaire et aux conséquences de la guerre en Ukraine. Nous enchaînons désormais avec une crise sans précédent de l'énergie et de son coût. Elle est difficilement acceptable pour les familles et pour les entreprises, et touche aussi de plein fouet les communes et autres collectivités qui ne bénéficient pas de bouclier tarifaire. Aussi faut-il nous attendre en 2023 à une explosion des dépenses d'énergie pour la Ville, dont le coût risque d'être multiplié par trois pour le gaz et par quatre pour l'électricité. Avec 90.000 m² de bâtiments et 70 km de voirie à gérer, on comprend que cela impactera fortement les capacités budgétaires communales.

Pourtant nous nous refusons à céder à la fatalité et voulons conserver des possibilités pour agir concrètement au service des Savernoises et des Savernois. Ceci nous oblige à dépasser les simples mesures d'économies d'énergie (évidemment nécessaires et mises en œuvre) et nous invite à réinventer certains services à la population et notre manière de travailler au sein de notre administration. Car rien ne serait pire que d'avoir à payer des fluides pour ne rien pouvoir faire ensuite. Aussi, en responsabilité, avec l'engagement de nos services, nous mettons en place des mesures inédites et, pour certaines d'entre elles, espérons-le, temporaires. Certes il est moins confortable de ne pas bénéficier d'éclairage public dans nos rues dès 21 heures. Mais si cela permet d'économiser plus de 150.000 euros et de maintenir ainsi nos budgets d'action sociale ou environnementale, cet effort collectif ne vaut-il pas la peine d'être tenté ? Certes il est moins pratique de ne pouvoir accéder aux services offerts par la Ville que quatre jours par semaine au lieu de cinq (les agents travaillant 35 heures en 4 jours). Mais si cela permet de ne pas chauffer ni éclairer nos bâtiments pendant trois jours consécutifs, et ainsi économiser des sommes substantielles à consacrer aux actions culturelles et sportives, ne peut-on pas, pour un temps, s'organiser chacun en conséquence ? Nous savons que nous pouvons compter sur votre compréhension et votre collaboration dans cet effort collectif et vous en remercions vivement.

Avancer malgré les difficultés, c'est aussi ne pas renoncer à ce qui fait l'essentiel de notre vie sociale, tout en s'adaptant. C'est avec cette conviction que nous avons maintenu les festivités de ce temps si particulier qui nous amène vers Noël. Nous ne concevions pas de terminer l'année sans la féerie que beaucoup attendent et dont nous avons besoin. Notre ville s'est donc parée de ses plus belles lumières (jusqu'à 21h et jusqu'au 1er janvier seulement) et de ses plus beaux décors, en appui d'un programme de manifestations très riche et de l'engagement d'associations telles que le Rotary-Club, les Vitrynes de Saverne, les Insolites, les Artisans-créateurs ou différentes chorales. Merci à tous les bénévoles de continuer à croire en Noël et en Saverne !

Nous vous souhaitons de passer de très belles fêtes de Noël et vous adressons nos meilleurs vœux pour l'année 2023, que nous aborderons ensemble en confiance et en responsabilité ! Avec une pensée particulière pour les plus fragiles d'entre nous, et pour nos amis qui, en Ukraine et ailleurs, subissent la folie de quelques-uns...

Le groupe « SAVERNE, PLUS LOIN »

Des sapins pour tous les goûts !

En dépit d'un contexte troublé par la guerre en Ukraine et la crise énergétique qui nous appelle à faire preuve de sobriété, la période de Noël reste un moment privilégié de partage et de retrouvailles. Profitons ensemble de cette période appréciée de tous, où crèches, sapins illuminations, père Noël, chants religieux et profanes vont agrémenter notre quotidien durant les semaines à venir.

Si nous ne pouvons que nous réjouir d'un retour à nos traditions et de l'authenticité lors du lancement de la Féerie de Noël 2022, avec une très belle prestation des petits chanteurs de Saverne et la réapparition des illuminations aux teintes chaudes, ce retour reste timide puisque cette année encore, la Ville de Saverne a fait le choix de limiter le marché à la présence de quelques chalets sur la place du Général de Gaulle, là où Haguenau, Bouxwiller ou encore Obernai nous offrent des marchés de Noël dignes de nos traditions alsaciennes qui raviront petits et grands.

Cette volonté de la municipalité de se démarquer à tout prix, au détriment des savernois et des touristes, s'est notamment traduite cette année par la mise en place d'un sapin « insolite » sur la fontaine de la place du Général de Gaulle, là où, chaque année, nous pouvions apprécier une décoration traditionnelle, agrémentée de sapins illuminés. L'art est, par essence, subjectif. Reste que, en toute objectivité, les fêtes de Noël sont destinées à émerveiller les enfants ainsi que le plus grand nombre et non à satisfaire les goûts personnels de nos édiles.

Que ces fêtes de fin d'année vous apportent des moments de joie, de solidarité, de partage et de bonheur en famille et entre amis. Nous vous souhaitons à toutes et à tous, un JOYEUX NOËL !

Le groupe «UNIS POUR SAVERNE »

N. Schnitzler, M. Haemmerlin, C. Haushalter.

L'espérance d'un monde meilleur...

Malgré les crises économiques, sociales, sanitaires, qui se bousculent et s'enchevêtrent, souhaitons que ce temps de fin d'année soit celui de l'espérance d'un monde plus fraternel et performant. Sachons être ambitieux pour faire de notre territoire celui de l'innovation, de l'attractivité et de l'emploi. Sachons être ambitieux pour donner cœur et corps à l'esprit de solidarité qui doit nous animer davantage encore. Sachons être ambitieux pour entraîner Saverne vers d'autres horizons prometteurs de dynamisme et de mouvements. Notre rôle d'aiguillons se poursuivra de cette manière en 2023 car nos propositions sont constructives et s'inscrivent dans une logique de fraternité et de justice sociale tout en faisant de notre économie une puissance du mouvement. Inscrivons nous dans une ambition salvatrice tout en étant attachés à un passé que nous voulons valoriser et force d'inspiration ainsi 2023 sera l'élan qui viendra stimuler un avenir incertain dans lequel nous gardons cependant l'espoir d'un monde...meilleur !

Le groupe «RÉUSSIR SAVERNE »

L.Wagner, C.Pereira

Jusqu'au 1^{er} janvier

Féerie de Noël 2022

Village de Noël

Place du Général-de-Gaulle,
du lundi au vendredi : 14h-19h
Week-end : 10h-19h

- 24 et 31 décembre :
fermeture à 17h
- 25 décembre et 1^{er} janvier :
ouverture à 14h

**Exposition « La fabuleuse
histoire du Père Noël »,** par le
Rotary Club de Saverne,

Musée du Château des Rohan

- Mercredi au vendredi : 14h-18h
- Samedi et dimanche :
- 10h-12h / 14h-18h

Fermée le 25 décembre et le 1^{er} janvier

Patinoire,

Place du Général-de-Gaulle

Tous les jours de 14h à 19h

24 et 31 décembre :

fermeture à 17h

Mercredi 21 décembre

Atelier Art Floral,

Château des Rohan,

sur inscription au 06 08 36 50 84,

à partir de 10h toutes les heures

Déambulation de la troupe Light of Fire, Place du

Général-de-Gaulle, 14h à 18h

Contes d'hiver, musée du

Château des Rohan, inscription

auprès du musée, 14h30 à 15h30

Visite contée au musée, musée

du Château des Rohan, inscription
auprès du musée, 15h à 16h

Contes de Noël,

Bibliothèque municipale de

Saverne, 16h30 à 17h30

22 et 23 décembre

FIROWE Ski Club Huîtres et vin

blanc, Place du Général-de-Gaulle

jeudi de 17h30 à 23h, vendredi

Soirée DJ

Vendredi 6 janvier

Atelier « Ecocitoyen à tout âge ! »,

Résidence « Les Marronniers »,

sur inscription au CCAS, 10h à 12h

Spectacle Tanguy Pastureau

n'est pas célèbre,

Espace Rohan, 20h30 à 22h

Mercredi 11 janvier

Vœux du Maire,

Château des Rohan,

salle Marie-Antoinette, 19h

Vendredi 13 janvier

Atelier « Ecocitoyen à tout âge ! »,

Résidence « Les Marronniers »,

sur inscription au CCAS, 10h à 12h

Samedi 14 janvier

Spectacle York,

Espace Rohan, 18h à 23h

Vendredi 20 janvier

Atelier « Ecocitoyen à tout âge ! »,

Résidence « Les Marronniers »,

sur inscription au CCAS, 10h à 12h

Mardi 24 janvier

Spectacle Everest,

Espace Rohan, 20h30 à 21h45

Jeudi 26 janvier

Spectacle Jeux de société,

Espace Rohan, 20h30 à 22h

Vendredi 27 janvier

Atelier « Ecocitoyen à tout âge ! »,

Résidence « Les Marronniers »,

sur inscription au CCAS, 10h à 12h

Mercredi 1^{er} février

Spectacle Eric-Emmanuel

Schmitt - Madame Pylinska et

le secret de Chopin,

Espace Rohan, 20h30 à 22h30

Samedi 4 février

Spectacle Je suis TIGRE,

Espace Rohan, 17h à 18h

Jeudi 9 février

Spectacle Les Acrostiches -

ExCENTRIQUES,

Espace Rohan, 20h30 à 21h45

25 et 26 février

Carnaval

Défilé et animations

Place du Général-de-Gaulle

Vendredi 28 octobre

Conte tout public, « Mukashi

Mukashi ! Les aventures d'Aka-

taro, le fils de la crasse et autres

histoires», 19h-20h

Vendredi 3 mars

Spectacle Jean-Luc Lemoine -

BRUT,

Espace Rohan, 20h30 à 21h45

Mercredi 8 mars

Spectacle Mademoiselle Julie,

Espace Rohan, 20h30 à 22h

Samedi 11 mars

Concert caritatif TERRE

O VENT, Espace Rohan

Jeudi 16 mars

Spectacle Gainsbourg & Miles -

You're under arrest,

Espace Rohan, 20h30 à 22h

Samedi 18 mars

Concert de l'école de musique

Gainsbourg & Miles,

Espace Rohan, 20h

Dimanche 19 mars

Cérémonie Guerre d'Algérie,

Monument aux Morts, 11h

Mardi 21 mars

Concert de l'AJAM,

Château des Rohan

Salle Marie-Antoinette, 20h

Mercredi 22 mars

Spectacle Les Géantes,

Espace Rohan, 20h30 à 21h45

Dimanche 26 mars

Bourses aux minéraux, Coséc

des Dragons Saverne, 9h à 18h

Mercredi 29 mars

Spectacle Larmes de crocodile,

Espace Rohan, 20h30 à 21h45

Tous les mardis

Marché des producteurs

Gare de Saverne, 14h-19h

Tous les premiers mardis

du mois :

Débat tous publics, Mouvement

Humaniste et Fraternel, salle du

fond au Petit Rohan à Saverne,

19h30

Babelstüb, lieu de parole aux

aidants, Bibliothèque Municipale

Saverne, 14h à 16h

Tous les mardis et vendredis

Bridge Club

Centre Louise-Weiss, 14h

Tous les mercredis

Randonnée découverte, avec le

Club Vosgien, Place des Dragons,

13h30

Tous les jeudis

Marché hebdomadaire

Place du Général-de-Gaulle

Retrouvez l'Agenda des événements et activités
en temps réel sur www.saverne.fr

